

Monterotondo Costerà 75.000 euro tutto compreso, e propone eventi interessanti

L'Estate eretina 2013 riesce a unire qualità degli spettacoli ed economia

di Matteo Torrioli

► MONTEROTONDO - È stato approvato il programma e il preventivo di spesa massima della rassegna "Estate Eretina 2013". Il 25 giugno scorso, nonostante l'assenza di due componenti del consiglio di amministrazione dell'istituzione culturale Monterotondo (Anna Rita Micheli, Vinicio Ceccere), i tre membri presenti, insieme al presidente, hanno approvato la delibera con la quale si prevede una spesa definitiva di circa 75 miliardi.

Complessa nella cifra, si legge sempre nel documento, ci sono anche le spese per la comunicazione (spese per stampati e grafici), allestimento (tutto ciò che risulta necessario per allestire il codice ai sensi delle disposizioni di legge per la sicurezza, noleggio sedili a norma, allestimento elettrico, pagamento diritti Siae) certificazioni (pagamento di tutte le spese necessarie per il rilascio delle certificazioni, quali il corretto montaggio del palco, la certificazione delle musiche sospese, il Duvri etc. e spese per diritti Siae).

Il stato atteso un risparmio di spesa considerevole - spiegano nella delibera - prevedendo un allestimento della rassegna estiva utilizzando la stessa location dell'anno precedente. Più della metà dei fondi sono stati investiti per gli artisti, le compagnie e le associazioni che si esibiranno e sono state preventivate e coperte tutte le spese necessarie per assicurare la sicurezza de-



Claudio Lolli. Lo spettacolo dell'artista verrà a costare 5.000 euro e il suo compenso è quello che costerà più di tutti

gli operatori e degli spettatori nel pieno rispetto della normativa vigente. Inoltre, la comunicazione dell'istituzione verrà integrata con la comunicazione del Comune di Monterotondo e ciò comporta un risparmio di spesa e giustifica il fatto che i fondi stanziati per tale intervento siano sensibilmente inferiori alle consuete indicazioni per l'organizzazione di eventi culturali e di spettacolo.

Tra gli spettacoli più costosi, 5 mila euro sono stati investiti per il concerto di Claudio Lolli del 13 luglio, il cui ingresso sarà ad offerta libera.

La somma di 6 mila euro, invece, è in preventivo per l'evento Waiting for the Sun e serata Carla Giovanni allo Scalco, che è in programma per il 22 luglio, mentre 7 mila euro saranno destinati alla manifestazione culturale "Festa di Quindici", che quest'anno giunge alla sesta edizione e che verrà organizzata dalla cooperativa sociale Folias nella sede del parco Don Pugliesi a Monterotondo Scalo. Il 20 luglio, infatti, si esibiranno gli Offlagi Disco Pax e Paolo Benvenuti, subito dopo la fase finale di Monterotondo: due dei quattro gruppi finalisti apriranno la serata.

Insomma, malgrado i risparmi dovuti ai tempi di crisi e alle disponibilità di bilancio, di certo ben più magre che in tempi ora considerati d'oro l'Estate eretina si farà.

E senza penalizzare la qualità, ma giocando abilmente per offrire servizi senza sfondare il budget.

30 GIU. 2013